

# Märchenhafte Geologie

## Experimentier- und Erzählnachmittage

Sonntag, 15. Januar 2023, 14 Uhr: **Hin und Her**



Oculus Illustration

## Hin und Her

Wem stiehlt das kleine Mädchen die goldene Harfe?  
Wie gelangt Jao ins Reich der Sonne und des Mondes?  
Alle Tiere rennen davon – warum denn bloss?

Diese und mehr Fragen werden für einmal nicht wissenschaftlich, sondern märchenhaft geklärt. Gemeinsam mit der Schweizerischen Märchengesellschaft lädt *focusTerra* ein zu einem spannenden geologischen Erzählnachmittag mit musikalischer Begleitung und anschliessenden Experimenten für Kinder zum Thema «Wellen».

### Märchen-Programm:

- › Die Harfe, die über sieben Königreiche tönte (Norwegen)
- › Das Zauberschloss (Portugal)
- › Der Hasenfuss (Kutanai-Indianer, Nordamerika)

Die Erzählungen werden umspielt und unterlegt mit Improvisationen an der Harfe.

Das Programm und die Aktivitäten sind auch für Sehbehinderte geeignet.



**Silvia Mensing** liest und hört schon ihr ganzes Leben lang gerne Märchen, Mythen und fantastische Geschichten. Nach ihrer Erzählausbildung bei der Europäischen Märchengesellschaft hat

sie viele verschiedene Facetten des Märchen- und Geschichtenerzählens ausprobiert. 2014 zog sie nach Zürich und war einige Jahre Vorstandsmitglied der Schweizerischen Märchengesellschaft (SMG), zuständig für das Ressort «Website». Inzwischen unterstützt sie die Kommission Veranstaltungen der SMG und arbeitet als Medienpädagogin.

Für **Tinet Ruch** spielte die Musik seit seiner Kindheit eine zentrale Rolle in seinem Leben: Nach der klassischen Ausbildung hat er zusammen mit einem Jazz-Quartett die Improvisation für sich

entdeckt. Dabei interpretiert er gleichermaßen bekannte Jazz-Standards auf der Harfe und experimentiert mit neuen Eigenkompositionen und elektronischen Klängen. Sowohl mit der Harfe als auch mit seinem Zweitinstrument Kontrabass spielt er in verschiedenen Orchestern und Ensembles aushilfsmässig, als Solist oder als Teil der fixen Besetzung.

