FOCUS TERRA

Erdwissenschaftliches Forschungs- und
Informationszentrum der ETH Zürich

Erzählnachmittage in Mundart

Märchenhafte Geologie

Sonntag, 11. Dezember 2011, 14.00 Uhr

Von Sonne, Mond und Sternen mit *Barbara Hebeisen (Erzählerin)*
Jeannine Maddox (Vibraphonistin)

Weiterer Erzählnachmittag am 15. Januar 2012

***focus*Terra, Sonneggstrasse 5, 8006 Zürich. Eintritt frei**

Illustration: Miriam Dechmann

*focus*Terra
Erdwissenschaftliches Forschungs- und
Informationszentrum der ETH Zürich

Schweizerische
Märchen-
Gesellschaft

ETH
Eidgenössische Technische Hochschule Zürich
Swiss Federal Institute of Technology Zurich

Von Sonne, Mond und Sternen

Woher kommt die Sonnenfinsternis?

Welches Geheimnis trägt das Sternenmädchen?

Wieso wurden die sieben Schwestern in den Nachthimmel verbannt?

Diese und mehr Fragen werden für einmal nicht wissenschaftlich, sondern märchenhaft geklärt. Gemeinsam mit der Schweizerischen Märchengesellschaft lädt *focus*Terra ein zu einem spannenden geologischen Erzählnachmittag mit musikalischer Begleitung und anschliessendem Kinderprogramm zum Thema „Sonne, Mond und Sternen".

Programm:

Eröffnung	*Eisblumen (Matthias Schmitt)*
Märchen	**Wie die Milchstrasse an den Himmel kam (Estland)**
Intermezzo I	*Brigg Fair (English Folk Song)*
Märchen	**Phaëtons Fahrt mit dem Sonnenwagen (Griechischer Mythos)**
Intermezzo II	*Blues for Gilbert (Mark Glentworth)*
Märchen	**Die Mondgöttin stellt dem Sonnengott eine Bedingung (China)**
Märchen	**Die sieben Schwestern (Australien)**
Intermezzo III	*Wave Motion (Bill Molenhof)*
Märchen	**Das Sternmädchen (Afrika)**
Abschluss	*Music of the Day (Bill Molenhof)*

Speziell: Programm und Aktivitäten sind auch für Sehbehinderte geeignet.

Zum Erzählen fand **Barbara Hebeisen** über die keltische Harfe. Die irische Tradition des Storytelling, welche oft Musik und Erzählung verbindet, faszinierte sie. Im Laufe der Jahre rückte dabei das Erzählen immer mehr in den Vordergrund. Märchenfiguren mit ihren Geschichten wurden ihr zu inneren Begleitern und oft auch zu Ratgebern. Barbara Hebeisen ist verheiratet und Mutter von zwei volljährigen Töchtern. Ihre verschiedenen Aufgabenbereiche als Familien- und Ehefrau, Lehrerin, Kommunikationsverantwortliche an einer Musikschule, Erzählerin und Harfenspielerin unter einen Hut zu bringen, empfindet sie als spannende Herausforderung.

Jeannine Maddox verfügt über ein grosses Repertoire als Schlagzeugerin. Es reicht vom Spielen traditioneller Schweizer Trommeln über das kontemporäre Marimba-Spielen zum Schlagzeugspiel. Frau Maddox hat Ihre Ausbildung am Konservatorium Zürich mit dem Lehrdiplom abgeschlossen und an der Hochschule Zürich das Konzertreifediplom erworben. Jeannines zahlreiche Auftritte als Solistin reichen von dem Salonorchester Zürcher Oberland, Newark Symphony Orchestra, Delaware County Symphony bis zum Rose Tree Pops Orchester im Staate Pennsylvania, USA. Seit einem Jahr wohnt, unterrichtet und konzertiert Jeannine wieder in der Schweiz.