

Mathias Énard

Professeur invité de la Chaire de littérature et culture française FS 2020



Portrait © Marc Melki

Né en 1972, Mathias Énard a étudié le persan et l'arabe. Spécialiste du Moyen-Orient, il est l'auteur d'une œuvre considérable couronnée de nombreux prix, dont le Goncourt 2015 pour *Boussole*.

La frontière en littérature

Dans ce cours, Mathias Énard développera une réflexion autour des confins, de la limite, de la frontière en littérature. Il s'agira de s'intéresser entre autres aux sujets du bilinguisme, du multilinguisme, et à la représentation du front dans la littérature de guerre. La langue d'enseignement est le français; en revanche, par définition, s'intéresser à ces questions suppose que l'on explore des textes et/ou des domaines linguistiques qui soient loin de la francophonie.

Semestre de printemps 2020

Mardi 17.15 - 19.00, séminaire en ligne

Dates: 25.2, 3.3, 10.3, 17.3, 24.3, 31.3, 7.4, - , 21.4, 28.4, 5.5, 12.5, 19.5, 26.5.2020

gast-chair@gess.ethz.ch

www.francais.ethz.ch

3 ECTS

SCIENCE IN
PERSPECTIVE