

# Dominique Rabaté, FS23

Rêver la vie des autres. Formes de la biofiction aujourd'hui



Biographies fictionnelles ou fictions biographiques ont envahi depuis plus de vingt ans la littérature, le cinéma avec les biopics, la bande dessinée sous la forme du roman graphique. Dans ce foisonnement d'œuvres, peut-on repérer des tendances nouvelles dans les manières et les raisons d'écrire une autre vie que la sienne? Comment se fait le partage entre biographie et imagination? Que peut-on savoir d'une autre vie? C'est ce vaste champ qu'on se propose d'explorer en remontant aux *Vies imaginaires* de Marcel Schwob et aux *Vies Minuscules* de Michon, pour voir se dessiner le paysage actuel de l'écriture de vie. Deux thèmes guideront notre réflexion : celui de l'authenticité d'une vie, son caractère unitaire ou multiple.

Dominique Rabaté est professeur de littérature française du XXe siècle à l'Université Paris Cité.

**Mars: 7, 14, 21, 28.03.2023**

**Mai: 9, 16, 23.05.2023**

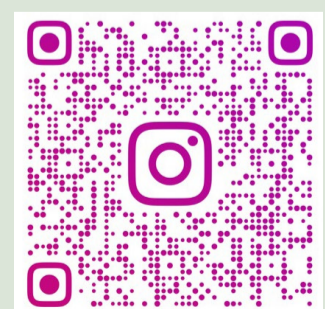
**Mardi, 14:15-18:00**

**ML E 12, ETH Zürich**

**www.francais.ethz.ch**

Page Instagram:  
**@gastprofessuren\_ethz**

**gast-chair@gess.ethz.ch**







## **Dominique Rabaté, FS23**

*Rêver la vie des autres*

*Formes de la biofiction aujourd'hui*

Mars: 7, 14, 21, 28.03.2023

Mai: 9, 16, 23.05.2023

Mardi, 14:15-18:00

ML E 12, ETH Zürich

page Instagram:

@gastprofessuren\_ethz

www.francais.ethz.ch

